

कला एवं धर्म शोध संस्थान, लोक कल्याणकारी ट्रस्ट, वाराणसी

उद्देश्य : गतिविधियाँ

- कला एवं धर्म शोध संस्थान, रजिस्ट्रेशन नं० 7493/91-वर्ष 1992 से 2021 तक अनवरत अब तक अपने अनुभवी प्रतिभाशाली शोध अधिकारियों एवं उच्च शोध कर्ताओं के माध्यम से भारतीय कला, धर्म एवं संस्कृति के विविध आयामों के चिन्तन, शोध एवं दार्शनिक तत्त्वों की खोज में सतत् प्रयासरत है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान, लोक कल्याणकारी ट्रस्ट के रूप में जनवरी 31.1.2014 से वाराणसी से पंजीकृत रजिस्ट्रेशन नं० 12 अपने उच्च शोध कार्यों के सफल संचालन में गतिशील है।
- कला एवं धर्म सत्य एवं सौन्दर्य का आभास है। यह आभास रसात्मक होता है, जो परम चेतना ऊँ तत्सत् का प्रतीक रूप है, वस्तुतः यही रहस्य ही कला ज्ञान है। धर्म के आध्यात्मिक स्वरूप ने कलाओं का सृजन किया। भारतीय कला में जीवन-संस्कृति की स्पष्ट छाप है, जिससे भारतीय कला, धर्म एवं दर्शन के विविध ग्रन्थों का सृजन हुआ, जिसका प्रतिबिम्ब भारतीय वाङ्मय में देखा जा सकता है।
- कला का मूलाधार सौन्दर्य की सृष्टि में परम सत्य की खोज करना, जो मानव को सतत् आनन्द की तरफ उन्मुख करती हुई परमानन्द का आत्मसाक्षात्कार कराती है जो पूर्णतया धर्म पर आधारित है। सदाचार, विनय, आनन्द, सुख एवं शान्ति धर्म के ही प्रतीक हैं। निष्कर्षतः कला एवं धर्म के आनन्दमय एवं सत्यनिष्ठ तत्त्वों का आभास कराना कला एवं धर्म शोध संस्थान का प्रमुख लक्ष्य है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान, वाराणसी द्वारा संचालित कला सरोवर (त्रैमासिक) शोध पत्रिका के माध्यम से भारतीय इतिहास, धर्म, दर्शन, भाषा-साहित्य ज्ञान एवं संस्कृति में कला धर्म के एवं महत्व को प्रतिपादित करना प्रमुख उद्देश्य है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान, वाराणसी प्रति वर्ष साहित्य, कला, इतिहास, संस्कृति के क्षेत्र में विशिष्ट योगदान के लिए विद्वानों को सम्मान एवं पुरस्कार प्रदान करता है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान अपने कार्यरत शोध अधिकारियों, शोध सहायकों एवं शोधार्थियों के सहयोग से भारतीय इतिहास, संस्कृति, धर्म, दर्शन, भाषा, साहित्य, कला, संगीत, आयुर्वेद, योग एवं तकनीकी ज्ञान सम्बन्धी अनेक विषयों पर शोध कार्य करके भारतीय संस्कृति के संरक्षण एवं मानव कल्याणकारी विकास योजनाओं में सतत् प्रयत्नशील है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान, वाराणसी अपने स्वयं के प्रकाशन संस्थान के अतिरिक्त कला प्रकाशन, मनीष प्रकाशन एवं मीरा पब्लिकेशन के माध्यम से दुर्लभ एवं उपयोगी शोध ग्रन्थों के लगभग 1000 ग्रन्थों का प्रकाशन कर चुका है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान, वाराणसी द्वारा समय-समय पर आयोजित शोध सेमिनार, विचारगोष्ठी, कम्प्यूटर शिक्षण, योग शिक्षण, रोजगार परक सांस्कृतिक शिक्षा के माध्यम से भारतीय संस्कृति के उत्तरोत्तर उत्थान के लिए प्रयत्नशील है।
- कला के विविध उपादानों (चित्रकला, मूर्तिकला, वास्तुकला, संगीतकला एवं काव्यकला) के अलग-अलग प्रभागों की स्थापना करके उनके विकास, संवर्धन एवं उनके क्षेत्र में शोध पूर्ण तथ्यों का अनुसंधान करना परम लक्ष्य है।
- भारत के विविध अंचलों में प्रचलित लोक कलाओं, धर्म एवं संस्कृति की सांस्कृतिक मान्यताओं का अध्ययन, खोज एवं उनके नये-नये तथ्यों का पता लगाकर भारतीय जनमानस में उनका प्रचार एवं प्रसार करना प्रमुख गतिविधियाँ हैं।
- धर्म के तत्व को वैदिक, पौराणिक, साहित्यिक एवं वैज्ञानिक सामग्रियों के आधार पर अध्ययन एवं शोध करके सरल एवं नवीन मार्ग की खोज करना जो जन-साधारण को सहज हो, साथ ही चिन्तन एवं साधना द्वारा परम सत्य की खोज करना संस्थान का परम उद्देश्य होगा।
- कला एवं धर्म विषयक प्रकाशित एवं अप्रकाशित महत्वपूर्ण ग्रन्थों को ढूँढकर उनका प्रकाशन एवं व्याख्यान आयोजित करना संस्थान का परम लक्ष्य है।
- कला एवं धर्म शोध संस्थान अपने संग्रहालय, पुस्तकालय, पत्रिका एवं प्रकाशित शोध-पत्र, पुस्तक माला शृंखला के माध्यम से जनमानस में कला और धर्म के आपसी सामंजस्य एवं महत्व का बोध कराना प्रमुख उद्देश्य है।



प्रकाशक - कला एवं धर्म शोध संस्थान

रजि० नं० 7493/91-92 से 31 दिसम्बर 2013 एवं न्यास (ट्रस्ट) रजि० नं०-12-31.1.2014

ऑफिस- बी० 33/33-ए-1, न्यू साकेत कालोनी, बी०एच०यू०, वाराणसी-221005

फोन : (0542) 23110682, मो० : 9451397205, website : kalaevamdharmaashodhsansthan.com

कला सरोवर-वर्ष-24-संख्या-4-भाग-2-2021 डॉ० प्रेमशंकर द्विवेदी



IMPACT FACTOR : 4. 015



(Kala Sarovar Quarterly Journal Approved by UGC Care List)

कला एवं धर्म शोध संस्थान,
लोक कल्याणकारी ट्रस्ट, वाराणसी

कला सरोवर KALA SAROVAR

(भारतीय कला एवं संस्कृति
की विशिष्ट शोध पत्रिका)



प्रधान सम्पादक

डॉ० प्रेमशंकर द्विवेदी

विषयानुक्रमणिका

क्रम	पृष्ठ सं.
सम्पादक की कलम से	v
भारतीय साहित्य एवं मूर्तिकला में रामकथा का अंकन डॉ० प्रेमशंकर द्विवेदी, डॉ० मनीष कुमार द्विवेदी	15-19
A Study of Latur Drought on the basis of Historical Rainfall data <i>Dr. Pramod Hanmantrao Patil, Mr. Sakeb Abdul Hakim Osmani</i>	20-23
Disruption in The Indian Entertainment Industry During the Pandemic <i>Sonal Khatri, Dr. Shailendrakumar Kale</i>	24-28
Effects of COVID-19 on Higher Education of Assam <i>Dr. Sabyasachi Mahanta</i>	29-33
Legal Provision of Indian Labor Law to Protect Female Workers' Interests and Ensure Equality <i>Dr. Promila</i>	34-37
Media And the Right to Privacy <i>Kanika Kailash</i>	38-41
जैन धर्म और पर्यावरण संरक्षण <i>प्रवीण कुमार यादव</i>	42-46
कोरोना महामारी तथा मानवाधिकार : संयुक्त राष्ट्र का दृष्टिकोण <i>डॉ० मुज़ीबुर्रहमान, रामचन्द्र मीना</i>	47-49
An Evaluation of Sarvepalli Radhakrishnan's Contribution to Indian English Prose Writing <i>Dr. Breez Mohan Hazarika</i>	50-53
कामायनी महाकाव्य में दर्शन की प्रासंगिकता <i>डॉ० दिनेश्वर कुमार महतो</i>	54-56
महिला सशक्तिकरण में गैर सरकारी संगठनों (एनजीओ) की भूमिका (गिरिडीह जिला के संदर्भ में) <i>अरुण कुमार</i>	57-60
गिरिराज किशोर के उपन्यास साहित्य में मानसिक अन्तर्द्वन्द्व के विविध पहलू <i>मनीषा सिंह</i>	61-63
रागांग एवं सारंग अंग <i>कामाक्षी यादव</i>	64-66
रीतिकालीन आचार्य श्रीपति के काव्य-दोष-विवेचन की विलक्षणता <i>डॉ० अनुकूल चंद राय</i>	67-70
Moral Philosophy: Effective in Reducing Corruption <i>Abhay Raj Yadav</i>	71-74
Abusive Sexual Gestures at Place of Work <i>Mr. Siddhartha Shankar Sharma, Dr. Ashu Maharshi</i>	75-79
Role of MSP Procurement on Benefitting Farmer's and its functioning in COVID Pandemic Era <i>Dr. Hridaya Raj Bharti, Mohit Goswami</i>	80-85

Comparision of Teaching of Science Through Integrated and Traditional Approach At Secondary Level Students For Value Incultation	86-91
<i>Dr. Alok Kumar Pandey, Dr. Sanjay Kumar Yadav</i>		
A Study on the Growth performance of Tripura during 1980-81 to 2013-14	92-95
<i>Rituparna Poddar, Indraneel Bhowmik, Abhijit Sarkar</i>		
The Continental Race for Dominance	96-101
<i>Dr. Dilip Panwar</i>		
Literary Creativity : A Philosopical Analysis	102-106
<i>Dr. Jai Singh</i>		
Analysis of Consumer Preference Determinants Towards Sales Promotion Schemes for Personal Care Category of FMCG	107-111
<i>Habib Uddin, Prof. A. K. Saxena</i>		
कांकेर जिले की हल्बा जनजातीय स्त्रियों में प्रसव प्रवृत्तियों की वर्तमान स्थिति का समीक्षात्मक अध्ययन	112-116
<i>सुरेश कुमार</i>		
ह्वेनसांग के विवरण में प्राचीन काशी : एक अध्ययन	117-119
<i>डॉ० चन्द्रशेखर</i>		
प्राचीन गुहाओं का क्षरण एवं संरक्षण	120-122
<i>डॉ० सत्य प्रकाश</i>		
भारतीय शास्त्रीय संगीत का सौन्दर्यात्मक रूप 'रागांग'	123-126
<i>सुगन्धा वर्मा</i>		
जनमानस के उद्गार : लोकसंगीत	127-130
<i>नीतू तिवारी</i>		
Psychological Crisis on Higher Education Students due to Remote Learning During Covid-19	131-136
<i>Amrisha Minocha, Maj. Gen. (Prof.) Dr. O.P. Soni</i>		
Muslim Women's rights and Customary Law during the British Rule in Punjab with the Special reference of Adoption and Guardianship	137-138
<i>Dr Hardeep Kaur</i>		
Impact of Discontinuing Diesel line up over Maruti Suzuki India's Financial Performance	139-144
<i>Himanshu Goel, Faisal Noman</i>		
African Diaspora in Italy: A Study of Cristina Ali Farah's Little Mother	145-149
<i>Prem Kumar. G, Dr. Dattatreya. M</i>		
निम्न शैक्षिक उपलब्धि प्राप्त आदिवासी बालिकाओं की जीवन शैली के अकादमिक उन्मुख एरां रोजगार उन्मुख क्षेत्र पर जीवन कौशल शिक्षण के प्रभाव का अध्ययन	150-154
<i>डॉ० निशा शर्मा</i>		
गुणवत्ता पूर्ण एवं व्यावसायिक शिक्षा की आवश्यकता	155-159
<i>डॉ० मोनिका जारोली</i>		
योग उपनिषदों में वर्णित चक्र एवं कुण्डलिनी के अभ्यास से मानव चेतना का विकास	160-162
<i>रंजीत सिंह, डॉ० शाम गनपत तिखे</i>		

Impact of Covid-19 on Education System in West Bengal	163-167
<i>Dr. Nandini Banerjee, Dr. Amarnath Das, Puja Pal</i>		
Application of Yoga in the Perspective of Physical Education	168-172
<i>Dr. Kunjikannan. R</i>		
Emotional Appeal in the tweets: A Study on Indian National Political Parties	173-176
<i>Ramesh Kumar</i>		
The Impact of Social Media on Political Communication	177-181
<i>Ms. Divyshikha, Dr. Bhawani Shankar</i>		
The Impact of Social Media on Adolescents	182-186
<i>Tarun Goma, Dr. Bhawani Shankar</i>		
Comparative Analysis of financial performance of Regional Rural Banks pre & post-merger period in Rajasthan	187-191
<i>Ms. Swati Dusad, Dr. Mamta Jain</i>		
Acceptance of Online Shopping By Rural Consumers in Saharanpur	192-196
Vasudha Kapil		
<i>Vasudha Kapil, Dr. Abhimanyu Upadhyay</i>		
The Ghost Of Section 66A Of IT Act 2000	197-201
<i>Prashant Krishan, Aditya Tomer</i>		
DIMENSION OF MAṄGALA ŚLOKA OF MATTAVILĀSA PRAHASANA IN KŪṬIYĀṬṬA	202-205
<i>Srinivasan P.K., Dr. S. Lakshmi Kumar</i>		
Challenges of The Modi Government	206-209
<i>Jacynth Kahmei</i>		
प्राचीन भारतीय समाज में मद्यपान	210-212
<i>डॉ० प्रदीप सिंह</i>		
भारत के अनुसूचित जातियों में शैक्षणिक एवं सामाजिक परिवर्तन	213-216
<i>भूपेन्द्र प्रताप सिंह</i>		
कोसा व रेशम उद्योगों के प्रोत्साहन हेतु छत्तीसगढ़ में संचालित योजनाओं का अध्ययन	217-221
<i>लखेश्वर, डॉ० एस० आर० ठाकुर</i>		
Right to Information Act : Impact of Institutionalizing Transparency in Indian Governance	222-227
<i>Dr. T. L. Mirjha</i>		
Effect of Yogic Practices and Brisk Walking on High Density Lipoprotein of Middle-Aged Men-A Comparative Study	228-231
<i>Dr. Bhartendu Sharma, Dr. Sanjib Kumar Bhowmik</i>		
Portrayal of Homosexuality in PayalDhars's <i>Slightly Burnt</i>	232-235
<i>Tabassum</i>		
Countering Online Hate Narratives : An Exploration Through Non-violent Communication	236-240
<i>Ms. Sayantani Roy, Dr. Deepak Upadhyaya</i>		
Evaluation of Optimism in Covid-19 and Non-Covid-19 Families	241-245
<i>Pooja Sonkar, Prof. Nanda Gurwara</i>		

Biraha : Songs of Separation	246-248
<i>Ankita Mishra, Prof. Revati Sakalkar</i>		
भारतीय संगीत में अध्यात्मिक एवं दार्शनिक दृष्टिकोण से रागध्यान की संकल्पना	249-251
<i>ज्योतिर्मयी मिश्रा</i>		
अवनद्ध वाद्यों में प्रयुक्त स्याही की भूमिका	252-254
<i>अभिनव जायसवाल</i>		
भारतीय समाज में बौद्ध धर्म का योगदान	255-257
<i>डॉ० एन्दी शास्त्री</i>		
ठुमरी से जुड़े काशी के उत्सव	258-260
<i>अरूण कुमार पासवान, प्रो० रेवती साकलकर</i>		
चन्द्रकान्ता के कथा साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन	261-263
<i>अजय कुमार, डॉ० राजेश कुमार शर्मा</i>		
Trends and Patterns of Govt. policies in Seafood Sector in India	264-269
<i>Mrs. Sipra Karmakar, Dr. Bibhunandini Das</i>		
Women's education and sustainable development in India	270-274
<i>Himani Maiti ,Dr. Amalendu Paul</i>		
Water Pollution in India : Causes and Remedies	275-279
<i>Ganesh Prasad Yadav</i>		
Travancore-Cochin: Arbitration Survey and Co-operation Survey in 1904-1906, settlement	280-282
<i>Dr. Suresh J</i>		
महाविद्यालय के शिक्षण अधिगम प्रक्रिया में छात्राध्यापक की अधिगम संतुष्टि की भूमिका	283-286
<i>डॉ० सुनील कुमार सेन, अश्वनी कुमार मिश्र</i>		
उत्तर भारतीय स्तूप निर्माण की परम्परा	287-290
<i>(साहित्यिक एवं पुरातात्त्विक सन्दर्भ में)</i>		
<i>राजकिशोर यादव</i>		
A Study on Socio-economic Responses to COVID-19 in Delhi-NCR	291-297
<i>Dr. Subhash Chand Goel</i>		
जल संकट: तालाब संस्कृति की विलुप्ति का एक समाजशास्त्रीय पहलू	298-301
<i>सुभाष वर्मा</i>		
Dis-orbiting the Selves: Delineating Arab Muslim Women Selves in Jokha Alharthi's Celestial Bodies	302-305
<i>Dr. Rafseena M</i>		
A review on characteristics of soil based on unconfined compressive strength test	306-312
<i>Mehulkumar M Chavda, Dr. Virang H Oza</i>		
Health Care Barriers among Scheduled Caste women in Bihar: Review of Literature	313-315
<i>Punam Kumari</i>		
A Discussion on Pramanas in Nyaya Darshana	316-318
<i>Amit Kumar Dubey</i>		

Analyzing Financial Performance of Regional Rural Banks in rajasthan (Pre and Post-Merger study)	319-324
<i>Ms. Pinki sharma, Dr. J.P. Yadav</i>		
Financial impact of Corporate Social Performance: The Indian Context	325-331
<i>Preeti Bedi, Madhu Tyagi</i>		
An Analysis of Telecommunication, Computer and Information Services Export from India	332-338
<i>Ekta Kharbanda, MS Senam Raju</i>		
पंचगव्य से खिलाड़ियों का उदय	339-342
<i>अभिजीत सिंह, अजय कुमार पांडेय, प्रोफेसर ओमप्रकाश सिंह</i>		
Thematic Analysis of Muntro's Runaway	343-345
<i>Rashmi Panwar, Dr. Monisha Saxena</i>		
The Impact of Social Media on Female Body Image	346-350
<i>Dr. Sushma Mishra</i>		
टप्पा : एक ऐतिहासिक विश्लेषण	351-355
<i>डॉ० मनदीप कौर</i>		
भारत के सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य में मृदु शक्ति	356-360
<i>विनोद खोबरागड़े, कृति</i>		
Awareness of Government Elementary Schools Teachers About Learning Disabilities in Ghaziabad District	361-366
<i>Sarita Pragya, Dr. Indrani</i>		
Perceptions of Teachers Concerning Online Examination An Empirical Study	367-371
<i>Dr. J. Chithralega, Dr. G. Varalakshmi</i>		
Level of Proficiency in Mathematics in Students of Special Schools of Varanasi District	372-376
<i>Dr. Sweta Dvivedi</i>		
Digital Literacy and Role of Libraries	377-381
<i>Vijay Prakash Singh</i>		
Analytical Study of the Impact of Covid-19 on Real Estate Sector	382-389
<i>Dr. Vimal Kumar, Snehal Rana</i>		
Open and Distance Learning @ National Education Policy 2020	390-393
<i>Dr Mukesh Kumar</i>		
बुंदेली लोक के आलोक में कबीर	394-396
<i>डॉ० गजेन्द्र कुमार पाण्डेय</i>		
पाण्डुलिपि संरक्षण : एक अभिगम	397-400
<i>डॉ० अनीता, डॉ० विजय कुमार भारती</i>		
A Study on the Impact of Covid-19 on MSME's in India and Revival Strategies Proposed by the Government of India	401-407
<i>Sanjogita.R, M Neetha Sai</i>		

"PRIVATE LABELS" A Rapidly Growing High Profit-Making Model in Retail Sector With Special Reference to "COVID - 19 LOCK DOWN"	408-413
<i>Prof. Siddharth S. Karale, Dr Prabha R. Singh</i>		
Entrepreneurial Motivation and Crises like Covid-19	414-419
<i>Sandeep Kakkar, Dr. Monica Sainy, Dr. Sangeeta Jain</i>		
Endeavors & Key Aspects of New Education Policy-A Study	420-425
<i>Dr. Aradhana Chadha</i>		
The Female Voice and Modes of Emancipation in Anita Desai's <i>Clear Light of Day</i>	426-429
<i>Dr. Anita Konwar</i>		
Exploring the Corporate Social Responsibility Activities in the Healthcare Sector in Punjab	430-433
<i>Amarjeet kaur, Dr. Azamat ali</i>		
TED Talks as a medium of Blended Learning for Language Teaching in Ahmedabad	434-439
<i>Anuradha Pandit</i>		
COVID-19 Impact: An Overview of the Standalone Restaurants adhering to the New Normal	440-443
<i>Mrs. Ashwini Talaulikar, Mr. Shelender Singh</i>		
Effect of Yogic Intervention on Aggression Among School Going Badminton Players	444-447
<i>Badennagari Rukmangada, Dr. Rajinder Kaur</i>		
Contours of Atheism	448-451
<i>Dr. Virali M. Patoliya</i>		
A Study on Exploring the Significance of Agricultural Expenditure and Credit on Economic Development in India	452-455
<i>Palak, Puneeta Sharma, Ms. Nitya Sharma</i>		
Normalisation Transforming the Unfamiliar into the Familiar: Reshma Qureshi's Rise as an Activist	456-459
<i>Reeba Sara Koshy, Dr. Asha Susan Jacob</i>		
Role of Women Entrepreneurship in Empowering Women -An Overview	460-463
<i>Rekha. S, Dr. Rajalingam. N.</i>		
Thematic Concern in the Select Novels of Manju Kapur	464-467
<i>Dr. Chander Mohan, Reva Rani</i>		
A Study on Investment Pattern Among Women Investors in Chennai	468-473
<i>S. Reshma, Dr. S. Sangeetha</i>		
To Study the Challenges Faced by Hotel Management Institutes and Students for Online Teaching During the COVID - 19 Pandemic	474-779
<i>Garima Malik, Pranavkumar Shete</i>		
A Study on Impact of Covid-19 on higher education in India and Road Strategies for Recovery	480-484
<i>Dr. Sandeep Poddar</i>		

Impact of Covid-19 on Tourism and Hospitality Industry in India	485-488
<i>Mrs. Evonne Jagdish Sakhrani, CMA Dr. Natika Poddar</i>		
सांस्कृतिक विरासतों का संरक्षण में शिक्षा का योगदान	489-491
<i>डॉ० दयाशंकर सिंह यादव</i>		
Systematic study for bank ombudsman scheme with special reference to use of Plastic cards in Indian banking sector	492-497
<i>Abhinav Kataria, Dr. Ferojuddin MA Khan, Dr. Adarsh Garg</i>		
Emotional Intelligence and Mental Health of Covid-19 Sufferers to Maintain Body-Mind Coherence	498-502
<i>Dr. Alka Saxena</i>		
Medieval Dilli I Kuhna in the context of third urbanization (A Historical Study)	503-508
<i>Ravindra Singh</i>		
Empirical Study of Investment Preferences & Patterns of Indian Investors post Covid-19	509-513
<i>CA (Dr.) Monika</i>		
A Study on Forensic Accounting At Global Level	514-516
<i>Baxi Minouti Kaivalya, Dr. Bhavik U. Swadia</i>		
To Study Perception and Awareness of Covid-19 Health Insurance	517-523
<i>Prof. Dipak Umbarkar, Prof. Rowland Lopez, Dr. Thomson Varghese, Dr. Prashant Suryawanshi</i>		
Applicability of ICT Tools for Second Language Learning	524-528
<i>Anjna Kumari Thakur, Jubilee Padmanabhan</i>		
The Empress of Patiala Gayaki : Vidushi Meera Banerjee	529-533
<i>Prof. Sharada Velanker, Sangita Chowdhury</i>		
नासिरा शर्मा के उपन्यासों में अभिव्यक्त 21 वीं सदी की सामाजिक चुनौतियाँ	534-536
<i>कु० बंसती सेनापति, डॉ० प्रभात रंजन</i>		
दक्षिण एशिया के बदलते भू-राजनीतिक समीकरण : भारतीय सुरक्षा के समक्ष मुख्य चुनौती	537-539
<i>डॉ० रणबीर सिंह, कश्मीर सिंह</i>		
21 वीं शताब्दी में भारत-रूस संबंध : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन	540-542
<i>रविंद्र कुमार</i>		
महिलाओं के विरूद्ध सायबर अपराध का समाजशास्त्रीय विश्लेषण	543-546
<i>डॉ० नीरज कुमार राय</i>		
Information and Communication Technology (ICT) in Education	547-550
<i>Shokeen, Naveen Ram, Dr Priyanka Neeraj Ruwali</i>		
राष्ट्र के विकास में समावेशी शिक्षा के अर्न्तगत अध्यापक व अध्यापक शिक्षा की भूमिका : एक विवेचन	551-554
<i>डॉ० सुरेश कुमार</i>		

A Study of Customer's Buying Behaviour towards Retail Malls of Nainital District of Uttarakhand	555-560
<i>Dr. Bhanu Pratap Singh, Shekhar Kumar Sahu</i>		
Muslim Women in the Politics of Assam : Issues and Challenges	561-564
<i>Mabrur Ahmed</i>		
The Family Values in Vedic Culture	565-569
<i>Dr. Sharma Bhanu Bhupendra</i>		
मानव मन पर संगीत व योग का प्रभाव	570-571
<i>सौम्या कुमारी, डॉ० ज्ञानेश चन्द्र पाण्डेय</i>		
विज्ञापनों में हिन्दी भाषा : प्रयोग एवं संवैधानिकता	572-575
<i>डॉ० उज्ज्वल एस० काडोदे</i>		
The Changing Paradigm of Right to Privacy in India: An overview	576-580
<i>Dr. Kshemendra Mani Tripathi</i>		
Dynamics of Job Satisfaction Level Among Contract Workers : An Empirical Study in the Manufacturing Industries	581-585
<i>K. Sangeeta</i>		
सूचना का अधिकार एवं मीडिया	586-590
<i>शम्भू दत्त पाण्डेय, डॉ० सुमित मोहन शर्मा</i>		
Growing Gig Economy in India	591-594
<i>Appu Kumar, P.S. Tripathi</i>		
संगीत दामोदर में नृत्य की व्याख्या	595-598
<i>डॉ० दीपान्विता सिंहा राँय, प्रियंका यादव</i>		
Impact of ODOP Skill Development Scheme on Employment Generation : An Empirical Study	599-605
<i>Dr. Geetika T. Kapoor</i>		
बालोद जिले में हथकरघा बुनकरों पर सरकारी योजनाओं के प्रभाव का अध्ययन	606-609
<i>अनिल कुमार देवांगन, डॉ० रवीश कुमार सोनी</i>		
Lack of Benignity and Compassion in the Bleak World of Iris Murdoch	610-613
<i>Rachna Tuli, Dr. Yogesh Chander Sood</i>		
Momentousness of Mulk Raj Anand as a writer to the English Literary World with tremendous impact on existing society	614-617
<i>Amanpreet Kaur, Dr. Yogesh Chander Sood</i>		
Fair Sex Vying for a Place of Esteem and Eminence in Society in the Works of Anita Desai	618-621
<i>Paramjeet Kaur, Dr. Yogesh Chander Sood</i>		
पुस्तक-समीक्षा	622-624

